



CONCORSO PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE
PRIMARIE E SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO
DEL COMUNE DI LAMEZIA TERME

“ANTONIO: UNA STORIA DI BUONA VITA”

Il concorso destinato alle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado del comune di Lamezia Terme **“Antonio: una storia di buona vita”**, promosso dall’associazione “Il Girasole”, dalla famiglia Saffioti, dalla casa editrice “Grafiché Editore”, con il patrocinio del Comune di Lamezia Terme, in collaborazione con il Sistema Bibliotecario Lametino, vuole far conoscere, promuovere e valorizzare il messaggio della vita del lametino Antonio Saffioti, autentico combattente per la vita indipendente e la buona qualità della vita, scomparso il 21 giugno 2020. Dopo la scoperta della distrofia muscolare di Duchenne a soli due anni, la vita terrena di Antonio e della sua famiglia, dei genitori Vittoria e Pino, della sorella Maria Rosaria, è stata segnata da un cammino durato 37 anni durante il quale, mentre la malattia di Antonio faceva sentire sempre più i suoi effetti debilitanti, cresceva la voglia di lottare per la buona qualità della vita, per i diritti delle persone con disabilità, per l’abbattimento delle barriere mentali e architettoniche, per una società veramente inclusiva e solidale.

Antonio ha studiato, si è laureato, ha avuto ruoli in diverse associazioni e realtà del terzo settore, ha preso parte attivamente alla vita culturale della propria città, ha portato avanti innovative battaglie di civiltà attraverso l’impegno civile e politico, lasciando un segno indelebile nella vita di tutti coloro che lo hanno conosciuto e consegnando un patrimonio di valori e speranze a quanti credono e lottano per una società più giusta e più “umana”.

Il suo pensiero costante era rivolto ai giovani, alle nuove generazioni. Antonio era preoccupato per i giovani che “sciupano” la vita, che restano alla finestra a guardare e non si impegnano direttamente per migliorare la vita della loro comunità. Antonio ha pensato ai giovani fino all’ultimo. “Vorrei tanto – diceva al papà negli ultimi giorni della sua vita – che tanti ragazzi mettessero da parte le bottiglie di alcool e prendessero in mano un pennello o una penna”.

Antonio non voleva assolutamente essere considerato un eroe, né etichettato nelle categorie di “straordinario” o “speciale”. Voleva che la sua vita, le sue battaglie, i valori in cui credeva e per i quali combatteva incrociassero le vite e i percorsi di tutti, ciascuno con la propria battaglia personale per affermare la propria sete di libertà e di felicità.

Antonio e la sua famiglia consegnano ai giovani un messaggio impegnativo ma assolutamente realizzabile, partendo dalle piccole e grandi scelte della vita di ogni giorno. **A partire proprio dalla scuola**, dove Antonio e la sua famiglia hanno sperimentato per la prima volta il limite di una società nei primi tempi ancora non pronta ad affrontare la sfida della vita indipendente e dove, al tempo stesso, hanno trovato il sostegno e l’incoraggiamento di tante persone insieme ai quali si sono fatti grandi passi avanti. Dal rapporto con le istituzioni e la propria comunità, rispetto alla quale non basta lamentarsi e criticare, ma occorre fare la propria parte, ogni giorno.

Su questi temi, attraverso questo concorso, vogliamo sollecitare gli studenti a riflettere e ad elaborare delle proposte partendo dai due libri che raccontano la vita di Antonio e della sua famiglia: **“Chi ci**

capisce è bravo” scritto insieme a Marco Cavaliere, “Respirare. La tracheotomia: scelta e sfida per una vita indipendente” scritto insieme a Salvatore D’Elia

CHI PUO’ PARTECIPARE

Possono partecipare al concorso gli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado, come classe o come gruppo classe. Il gruppo classe potrà essere formato da 5 a 10 persone anche eventualmente di classi diverse di una stessa scuola. Si potrà partecipare soltanto per una delle sezioni previste per ciascuna tipologia di scuola

OGGETTO DEL CONCORSO

Partendo dalla lettura dei due libri “Chi ci capisce è bravo” e “Respirare”, gli studenti dovranno individuare uno o più temi richiamati nelle pubblicazioni (es. il valore dell’impegno per la comunità, i diritti delle persone, il ruolo del volontariato ecc...) e svilupparli mettendo in correlazione l’esperienza di Antonio e della sua famiglia con la realtà sociale in cui ci troviamo e, laddove possibile, formulando proposte costruttive che possano contribuire al raggiungimento di quegli obiettivi che sono state le stelle polari della vita di Antonio: la vita indipendente, i diritti, la buona qualità della vita

SCUOLE PRIMARIE DI PRIMO GRADO

Gli studenti delle scuole primarie potranno sviluppare i temi trattati nei libri di Antonio secondo due modalità cui corrispondono due diverse sezioni:

- **Artistico:** realizzando disegni in numero libero, cartelloni, creazioni artistiche di vario genere, quadri, anche eventualmente utilizzando materiale di riuso, brano musicale originale, breve performance teatrale.
- **Testuale:** redazione un elaborato nelle forme di racconto (max 15.000 caratteri spazi inclusi), testo argomentativo (max 5000 caratteri), articolo di giornale (max 3500 caratteri), poesie in numero libero. Formato Times New Roman, carattere 12, interlinea 1.5

SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO

Gli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado potranno sviluppare i temi trattati nei libri di Antonio secondo tre modalità cui corrispondono tre diversi sezioni:

- **Artistico:** realizzando disegni in numero libero, cartelloni, creazioni artistiche di vario genere, quadri, anche eventualmente utilizzando materiale di riuso, brano musicale originale, breve performance teatrale.
- **Testuale:** redazione di un elaborato nelle forme di racconto (max 25.000 caratteri spazi inclusi), testo argomentativo (max 10000 caratteri), articolo di giornale (max 5000 caratteri), poesie in numero libero. Formato Times New Roman, carattere 12, interlinea 1.5
- **Multimediale:** video-documentario, reportage di taglio giornalistico, racconto multimediale.
Durata massima del video 15 minuti

Entro il 1 dicembre 2020 ogni scuola, attraverso il docente di riferimento, dovrà comunicare alla segreteria del concorso il numero di classi o di gruppi classe che hanno intenzione di partecipare al fine di provvedere alla consegna dei libri necessari.

MODALITÀ DI CONSEGNA DEGLI ELABORATI

Gli elaborati testuali (articolo di giornale, testo argomentativo, racconto, testi performance teatrali) possono essere inviati all'indirizzo mail **concorsoantoniosaffioti@gmail.com**

Per quanto riguarda i progetti relativi alle altre sezioni (disegni, creazioni artistiche di vario genere ecc...), possono essere consegnati presso la tipografia "Grafiché" in Via del Progresso n.200. Per ogni progetto presentato, di tutte le sezioni, gli autori, compilando la scheda in allegato al presente bando, dovranno indicare la classe o il gruppo classe (con i relativi nomi dei componenti) che ha prodotto il lavoro e la scuola di appartenenza.

Per quanto riguarda i video e i brani musicali, dovranno pervenire su Cd-Rom o chiavetta Usb, da consegnare sempre presso la tipografia "Grafiché" in Via del Progresso n.200, indicando, attraverso la compilazione della scheda allegata al presente bando, i riferimenti del gruppo classe o della classe e la scuola di appartenenza. Tutti i progetti presentati dovranno essere corredati da una presentazione (da inserire nella scheda allegata al presente bando) che ne descriva sinteticamente il contenuto e metta in evidenza le modalità di realizzazione indicando il percorso sviluppato, le fonti di informazione, i materiali utilizzati, i diversi ruoli all'interno dei gruppi o delle classi.

SCADENZA

Termine ultimo per la presentazione dei lavori per tutte le tipologie di scuole e tutte le sezioni: 19 aprile 2021, data del compleanno di Antonio. Per eventuali problemi o particolari esigenze per la consegna, è possibile contattare la segreteria del concorso.

Tutte le classi e i gruppi classe partecipanti riceveranno un attestato di partecipazione e una targa realizzata dagli studenti del liceo classico – artistico "F. Fiorentino" di Lamezia Terme. La consegna degli attestati e delle targhe avverrà nel corso di un'iniziativa, in programma nella prossima primavera, nel contesto del Maggio dei Libri, alla quale saranno invitate tutte le scuole partecipanti. Nel corso dell'evento, oltre alla premiazione, gli studenti avranno la possibilità di presentare e far conoscere al pubblico i progetti elaborati nelle diverse modalità previste dal concorso.

I lavori saranno riconsegnati alle classi e ai gruppi classe partecipanti al termine della manifestazione

Segreteria del concorso

Rosanna Durante	tel. 3485154928
Daniela Grandinetti	tel. 3498616096
Nella Fragale	tel. 333530414
Salvatore D'Elia	tel. 3381662349
Pino Saffioti	tel. 3384769609
Giacinto Gaetano	tel. 3346246752